



Jon Mikel Galparsoro | San Benito Ikastola (Lazkao) | 3º Premio Primaria Fisio (Ih6a)

Fotos: Sara Santos

“Kosmodisea es una iniciativa muy adecuada para que los estudiantes aprendan a dar su opinión y a respetar la de los demás”

Jon Mikel Galparsoro, de San Benito Ikastola de Lazkao, es el responsable del grupo de 20 estudiantes que ha obtenido el tercer premio en Primaria -Fisio-. Este educador se muestra muy satisfecho con la experiencia de su participación en Kosmodisea y señala que esta iniciativa es *“muy útil para motivar a los alumnos. Además de eso, también se trata de una herramienta adecuada para los profesores, porque concede la oportunidad de aunar algunos temas que se tratan en las aulas, como por ejemplo, los TIC, los mensajes a favor del medio ambiente y la concienciación en este tema, y también a trabajar en equipo y los valores humanos.”*

- En su opinión, ¿qué es lo que ha resultado más interesante a los alumnos de esta iniciativa?
- *A los alumnos les hace mucha ilusión ver sus trabajos colgados en Internet, y eso les hace enfrascarse en el trabajo. También les motiva mucho recibir el premio y ganar, ya que si prevén que no tienen posibilidad de ganar nada, tienden a desanimarse. La clasificación, las puntuaciones... todo esto debería analizarse.*

Jon Mikel Galparsoro explica que sus alumnos no han protestado por los resultados obtenidos, ya que se han quedado contentos con su trabajo, y eso les ha sido suficiente. *“De todas maneras, nosotros, en el último momento, participamos con dos grupos, y el hecho de que un grupo consiguiese el premio y el otro no, se les ha hecho doloroso.”*

En opinión del representante de San Benito Ikastola, la participación en Kosmodisea es adecuada para aprender a trabajar en equipo y dar la opinión de cada uno y respetar la de los demás. *“Además de eso, los alumnos tienen la oportunidad de darse cuenta de los problemas y dificultades de planificar, elaborar y editar un trabajo. También les ha servido para aprender a utilizar de una manera adecuada las nuevas tecnologías e Internet, y a entender que la Red no es únicamente un sitio para ver fotografías y donde hay juegos.”*



BUEN TRABAJO DE LA “TORRE DE CONTROL”

- ¿Qué destacaría como lo mejor de Kosmodisea 2007-2008?, ¿Qué aspectos, en su opinión, sería adecuado mejorar?
- *Las facilidades que hemos obtenido y la ayuda que recibimos de la “Torre de Control”. Además de eso, también me ha parecido adecuado el tema de EP II, pues la mayoría de centros estamos dentro de la iniciativa Agenda 21 y nos ha dado la oportunidad de desarrollar uno de los temas (el consumo excesivo de energía).*

Por lo que respecta a las mejoras, yo creo que se debería mejorar el simulador, acordando un lugar para detallar las razones por las que se toman las decisiones o algo así (soy consciente de que será más difícil).

- ¿Participará en la próxima edición de Kosmodisea?
- *En principio, sí. Hemos visto que en nuestro centro, por lo que respecta a la EP, se integra adecuadamente en EP6 y tenemos intención de participar con ese grupo.*

Jon Mikel señala que, en su opinión, no fue correcto el tratamiento de la lengua en el acto final del Kursaal. *“Aunque pienso que no ha sido intencionadamente, en el acto se desarrollaron los temas del medio ambiente y los ecosistemas, y el ambiente de caserío y de ciudad... El ambiente rural se relacionó con el euskera, la huerta, el casero, la txalaparta... y el ambiente urbano, rapero y moderno, con el progreso y el castellano. En nuestro centro es ese ‘cliché’ el que intentamos romper continuamente, presentando el euskera como idioma de un pueblo moderno, introduciendo en el aula la idea de que no se trata de un idioma anticuado o “pasado de moda”. Por tanto, me pareció inadecuado relacionar las tendencias modernas con el castellano y únicamente el modo de vida de antaño con el euskera.”*

A pesar de esto, Galparsoro, que anima a seguir preparando actividades como Kosmodisea, señala que *“el propio acto fue muy bonito”* y que los alumnos tuvieron la oportunidad de sentirse a gusto con el mismo.