

“KOSMODISEA NOS PERMITE INNOVAR”



Miguel Ángel Ugartemendia | AEG (<http://www.aeg.es>)

CICLOS

Miguel Ángel Ugartemendia es el responsable del equipo “A.C.US” del centro donostiarra AEG, que ha obtenido la puntuación más elevada en la etapa de “Ciclos” de Kosmodisea 2009-2010.

Ugartemendia explica que la satisfacción vivida por su grupo al verse en el primer puesto del Planeta Fono se ha convertido en un estupendo motor de incentivación que motiva para ser aún más competitivos y para realizar un buen trabajo en el Planeta Ikono. *“El alumnado era consciente de que había realizado un buen proyecto en el que habían invertido altas dosis de creatividad, trabajo en grupo, desarrollo e, incluso, de humor. Al escuchar la gran calidad de los trabajos del resto de grupos participantes sabían que la cosa estaría muy igualada. Ante un nivel general tan elevado, conseguir el primer puesto se veía difícil, pero vernos ahí arriba, reconociéndose nuestro trabajo, da ‘subidón’”.*

¿Qué les resultó más complicado a la hora de realizar el trabajo sonoro?

- El grupo se propuso, desde un principio, realizar el proyecto introduciendo el plurilingüismo como elemento diferenciador y, así, gran parte del trabajo se realiza en inglés. Tratándose de alumnos del ciclo formativo de Comercio Internacional, y dada la experiencia de las participantes al haber podido pasar temporadas en países extranjeros de habla inglesa, la dificultad no ha estado tanto en utilizar este idioma sino en saber si sería bien acogido un trabajo realizado en esta lengua. El resultado lo demuestra, las personas participantes en el concurso valoran el trabajo realizado independientemente del idioma utilizado, dando prioridad al contenido y al mensaje comunicado, elementos clave del plurilingüismo.

¿Qué es lo que, hasta el momento, les está resultando más interesante de su participación en Kosmodisea 2009-2010?

- Lo más destacado es el método de trabajo, que permite convertir en realidad las ideas creativas. Se trata de un sistema que permite "innovar". Organizar el equipo estableciendo las normas de funcionamiento, teniendo claros los objetivos, definiendo y repartiendo las tareas, mimando la participación, la comunicación, la toma de decisiones y la resolución de conflictos, da como resultado productos en los que las personas participantes, además de vivir modelos de trabajo, se muestran orgullosas del producto conseguido.

¿Y los aspectos más difíciles o problemáticos de su participación?

- En primer lugar fue complicado asumir que las ideas ganadoras no coincidieran con los modelos mostrados por el grupo. Tras aceptar y seleccionar una de las ideas ganadoras para realizar el trabajo, todo ha ido más fluido. Ha sido complicado también compatibilizar este tipo de trabajos con los exámenes, pero el entusiasmo surgido en el grupo ha hecho que cada participante sacara tiempo para completar sus tareas.